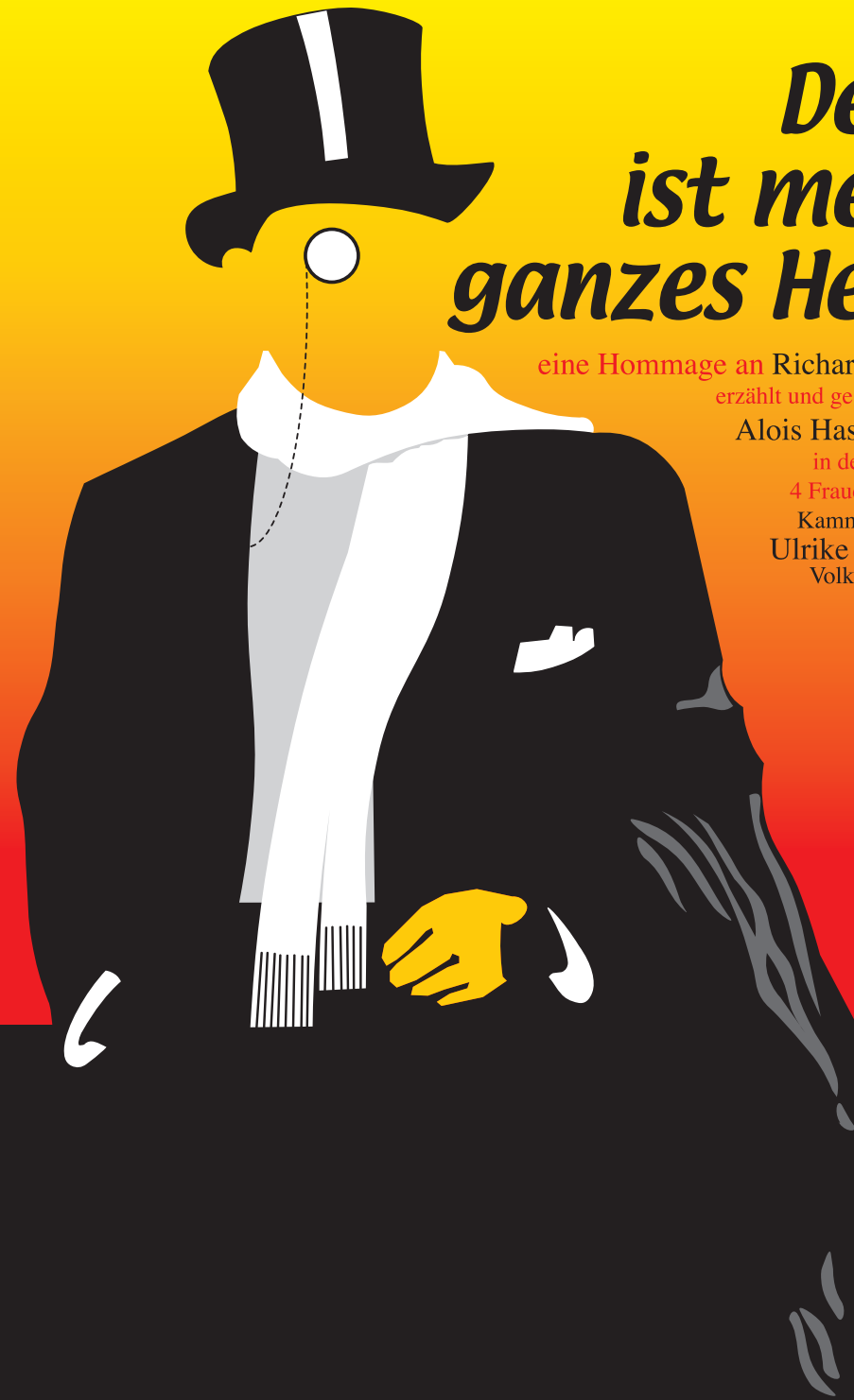




Dein ist mein ganzes Herz

eine Hommage an Richard Tauber
erzählt und gesungen von
Alois Haselbacher
in der Rolle der
4 Frauen Taubers:
Kammersängerin
Ulrike Steinsky
Volksoper Wien



Idee: Alois
Haselbacher

Grafische Gestaltung: Franz Kiengraber
Produktion: Hermann Druck



Ein Leben ohne Musik ist wie ein Leben ohne Liebe

Richard Tauber



KS Ulrike Steinsky

Geboren in Wien, Gesangstudium bei KS Hilde Zadek, Ausbildung an der Opernschule des Konservatoriums der Stadt Wien, seit 1982 Ensemblemitglied der Wiener Staatsoper und der Volksoper Wien, 1995 Ernennung zur Kammersängerin, Gastspielverträge an der Bayerischen Staatsoper München, dem Opernhaus Zürich, der Hamburger Staatsoper und der Frankfurter Oper. Zusammenarbeit mit Dirigenten wie Lorin Maazel, Wolfgang Sawallisch, Sir Colin Davis, Heinrich Hollreiser, Horst Stein, James Levine, Erich Leinsdorf, Jerrey Tate, Christof Perick und Sir Charles Mackerras.

Gastspielreisen nach Los Angeles (Royal Garden Opera), Israel, Mailand (Scala), Barcelona (Gran Teatro die Liceo), Genève (Grand Teatre), Monte Carlo, Buenos Aires (Teatro Colon), Brasilien, Japan, Deutschland sowie zu den Salzburger und Bregenzer Festspielen.

Seit 1992 Konzerte mit klassischer Wienermusik und Wienerliedern in ganz Deutschland.

Fernsehauftitte und Fernsehoperproduktionen (Cosi fan tutte, Don Giovanni, Gärtnerin aus Liebe, Land des Lächelns, Eine Nacht in Venedig, Wiener Blut u.a.)



Alois Haselbacher

Geboren in Niederösterreich, Gesangstudium, Opernschule und Operetten/Musicalklasse am Konservatorium der Stadt Wien und der Hochschule für Musik und darstellende Kunst.

Engagements: Theater an der Wien, Kammeroper, Raimundtheater, Volkstheater, Ronacher, Stadttheater Baden und St.Pölten.

1994 – 2000 Gründungsmitglied der Vienna Harmonists (ehem. NOA Golden Stars) Comedian Harmonists - Harry Frommermann.

Sommerspiele: Bregenz, Mörbisch, Baden, Wunsiedel

Tourneen: Amerika, Vereinigte Arabische Emirate, Deutschland, Schweiz, Italien, Holland, Frankreich und Portugal.

Zahlreiche Rundfunk- und Fernsehauftritte im In- und Ausland.



Dein ist mein ganzes Herz (Das Land des Lächelns)
Liebe, du Himmel auf Erden (Paganini)
Du bist die Welt für mich (Der singende Traum)
Meine Lippen, sie küssen (Giuditta)
Heut ist der schönste Tag in meinem Leben
Lippen schweigen (Die lustige Witwe)
und viele Andere



Nehmen Sie diese Melodien mit nach Hause.
CD's und DVD's erhalten Sie beim Ausgang.





Richard Tauber Alois Haselbacher

Carlotta Vanconti
 Mary Losseff
 Diana Napier
 Esther Moncrieff..... KS Ulrike Steinsky

Erzengel Robert Paul

Orchester Slovak Philharmonic
 Orchestra Košice

Musikalische Leitung..... Christian Pollack



Lichtdesign Heinz Küttner

Tontechnik Alexander Haselbacher

Produktionsassistentz..... Helga Autheried



„Dein ist mein ganzes Herz“ – eine Hommage an Richard Tauber



Richard Tauber wurde in Linz geboren, debütierte im Theater in Chemnitz und wurde einer der berühmtesten Tenöre aller Zeiten. Er lebte zuerst in Berlin, dann, nachdem man ihn in Deutschland wegen seiner jüdischen Herkunft verfolgt hatte, in Wien, wo er an der Wiener Staatsoper dem legendären Mozartensemble angehörte.

Während er in Italien auf Tournee war, marschierte Hitler in Österreich ein und Tauber emigrierte nach England, ohne jemals wieder nach Wien zurückkehren zu dürfen. Er verstarb in London an Lungenkrebs.

Richard Tauber erlangte Weltberühmtheit mit dem Lied „Dein ist mein ganzes Herz“. Er war nicht nur sehr mit dem Komponisten Franz Lehar befreundet, er hob auch fast alle späten Leharoperetten aus der Taufe und verhalf Lehar damit gleich von der Premiere weg zu den größten Publikumserfolgen, die es zur damaligen Zeit gab.

Aus diesem bewegten Leben erzählt der Tenor Alois Haselbacher im Stück „Dein ist mein ganzes Herz“.

Ein Schwerpunkt des Stückes ist die Schilderung der Beziehung Taubers zu seinen vier Frauen. Dargestellt werden diese von Kammersängerin Ulrike Steinsky.

Das Publikum hört an diesem Abend, gesungen von Alois Haselbacher, die berühmtesten und populärsten Melodien, die Tauber im Laufe seiner Karriere gesungen hat, ergänzt von Operettenliedern und Duetten, dargeboten von der Volksoperndiva Kammersängerin Ulrike Steinsky.